

Эссе «Моя профессия воспитатель»
Эссе воспитателя МБДОУ Д\С «Петушок»

Назаренко Л.Н.

«Воспитатель — это волшебник, который открывает детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет воспитатель, зависит и то, чему и как он научит своих воспитанников».
К. Гельвеций

Уже больше тридцати лет я работаю воспитателем и не о чём не жалею. Дети — это радость, это самое дорогое, что у нас есть. Чужих детей для меня не бывает, поэтому к каждому ребёнку я отношусь как к своему собственному, с материнской заботой и нежностью. Детский сад давно стал для меня вторым домом. Ежедневно, приходя в свой любимый детский сад «Петушок», я смотрю в глаза своих милых воспитанников. Сколько в них чувств, переживаний. Глаза ребёнка — это состояние души, в которых многое можно увидеть. Чтобы узнать о ребёнке больше, сердце воспитателя должно быть не только добрым, но и зрячим. Я все время стараюсь не «работать» с детьми, а жить с ними, делить их радости и печали, успехи и неудачи, не допуская фальши в отношениях. Большое значение в успешности воспитателя имеет педагогическая культура. Корректность, грамотная речь, доброжелательность, коммуникабельность помогут подобрать ключик к каждому малышу, найти общий язык с родителями и коллегами. На сегодняшний день очевидной стала проблема необходимости качественного, современного дошкольного образовательного процесса в ДОУ. В соответствии с задачами федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), необходимо объединять обучение и воспитание детей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка. И поэтому мне, как современному педагогу необходимо вносить инновационные преобразования, связанные с внедрением новых программ и технологий. Я постоянно занимаюсь поиском эффективных моделей организации педагогического процесса, ориентированного на индивидуальность ребёнка и запросы его семьи. Мы живём в удивительное время: происходит много разных открытий, наша жизнь не стоит на месте — движется вперёд по присущим ей законам диалектики. Современный дошкольник сталкивается с большим потоком информации, который детям прежних поколений и не снился. Он развитый, любознательный, умный — именно таким вижу его я. Он также играет, подражает взрослым, огорчается неудачами и радуется своим успехам.

В наших руках находится самое главное в жизни – дети. Мы готовим их к большой жизни, и какими они станут, зависит и от нас – воспитателей.

Развивая творчество у детей, я вместе с ними учусь быть творческим, современным педагогом. Стараюсь все время находиться в поиске нового, интересного, чтобы наша жизнь в группе не стояла на месте. Пытаюсь быть для своих любимых ребят не только воспитателем, который всё знает, всему учит, но и товарищем по играм: не стать скучным взрослым, быть всегда «чуть-чуть» ребёнком, уметь учиться у детей их видению мира, их наивности, уметь вместе смеяться, думать.

Я люблю свою нелёгкую, но интересную и нужную профессию и благодарю судьбу за возможность прожить детство многократно. Ведь вместе с воспитанниками я расту, развиваюсь, проживаю самые счастливые годы!

Целью нашего МБДОУ «Петушок» является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического психического развития индивидуальных возможностей, способностей развитие и совершенствование образовательного процесса, освоение целевых ориентиров. Моя педагогическая деятельность осуществляется в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом РФ, который определяет требования к обучению и воспитанию детей дошкольников.

Личностно-ориентированные технологии

. Организуя пространственную предметно-развивающую среду в группе, я учитываю принцип личностно-ориентированной модели воспитания. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. В групповой комнате где я работаю все расположено удобно и доступно для детей. Разные символы каждого центра позволяют им легко ориентироваться в группе. Игровые центры расположены так, что дети могут свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Задача современной дошкольной организации — заложить нравственные основы в детях, которые сделают их

более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.



Работа по физическому воспитанию с воспитанниками МБДОУ Д/С «Петушок»

Образовательный процесс в ДОУ строится на основе здоровьесберегающей технологии: создан благоприятный для здоровья детей режим дня, ориентированный на возрастные особенности детского организма, соблюдается интервал между видами деятельности, четырехразовое питание, целесообразное соотношение двигательной и интеллектуальной активности детей, пребывания детей внутри и вне помещения и др. Соблюдаются санитарные требования к условиям пребывания детей в ДОУ: выполняется воздушно-температурный режим, мебель и оборудование размещены относительно источников света; соответствует ростовым показателям детей. Д/С «Петушок» в своей работе реализует систему оздоровительных мероприятий.

Здоровье- это не только отсутствие болезней или физических дефектов , но и полное физическое и психическое благополучие. Проблема сохранения здоровья воспитанников всегда была и остается одной из главных в нашем саду , . мы постоянно ищем новые подходы к оздоровлению детей

Коллектив МБДОУ разработал и приступил к реализации комплексной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Оздоровление детей в условиях ДОУ «Петушок»».

Целью программы «Оздоровление детей в условиях ДОУ «Петушок» коллектив определил – обеспечить психолого-педагогическую поддержку участников образовательных отношений по вопросам формирования основ здорового образа жизни, развития физических качеств, оптимизации психофизиологических и психологических ресурсов развивающегося организма. Особое внимание в ДОУ уделяется физическому развитию ребенка как одному из важнейших условий воспитания здорового человека. Нормированная, необходимая и достаточная двигательная активность детей в детском саду обеспечивается через утреннюю ритмическую гимнастику и гимнастику после сна, физкультурные занятия, физкультурные паузы, подвижный час, спортивные досуги и развлечения. В соответствии с программой «Оздоровление детей в условиях ДОУ «Петушок» и годовым планом в группах всех возрастных групп действуют и пополняются центры двигательной активности для организации игр и упражнений оздоровительного характера



Игровая технологии

Игра богата эмоциями, требует активной деятельности, волевых усилий. Считаю игровую деятельность – основной. Поэтому я стараюсь научить детей играть, потому что только через игру можно научить наших детей смотреть и видеть, слушать и слышать, думать, самостоятельно овладевать разнообразными умениями, испытывая при этом радость открытия. В играх, особенно коллективных, формируются и нравственные качества личности. Организацию детской деятельности провожу в трёх формах: это специально-организованная деятельность, совместная деятельность воспитателя и детей и самостоятельная детская деятельность. Считаю, что составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.



Приобщение детей к истокам народной культуры

Изучение культуры своего народа на начальном этапе становления личности - актуальная задача современного образования. Народная культура является хранительницей вековых традиций, опыта, самосознания нации. Воздействие этнокультуры на формирование личности рассматриваю в связи с ее многофункциональным назначением: утилитарным, праздничным, эстетическим. Особое значение в формировании личности дошкольника имеет владение словом, постижение культуры народа через язык. Большое внимание уделяю патриотическому воспитанию детей, для решения этой задачи использую парциальную программу О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Русское народное творчество знакомит дошкольников с истоками народной культуры, учит восхищаться силой рук и ума человека, развивает духовность. У детей проявляется интерес к истории русского народа, к его жизни в разные времена, к его великой музыке. Я приучаю детей слушать сказки,

понимать загадки, любить потешки, рассказывать пословицы, запоминать скороговорки и в результате обогащая детей теплотой народной поэзии. Изучая колыбельные, песни, частушки и музыкальные инструменты дети учатся богатству мелодии, разнообразию ритма и выразительности языка. Мои воспитанники получают представление о народных промыслах. С большим интересом они знакомятся с русской кухней: тестом, овощами, чаепитием. Результаты своих знаний дети показывают при проведении народных праздников. Яркие народные костюмы воздействуют на зрительные центры и улучшают эмоциональное настроение детей и взрослых. Разнообразные народные игры способствуют формированию волевых качеств, активизируют мышление, снимают страхи, агрессию, замкнутость, развивают речь и обогащают словарный запас детей, в игровой форме дети осваивают традиционные стили общения. В совместных мероприятиях воспитателей, детей и родителей происходит сплочение и познание нового как в народном творчестве, так и в отношениях взрослых и детей. Моя работа направлена на активное освоение детьми культурного богатства русского народа. Наши дети должны знать и любить прошлое родной земли, беречь её природу – во имя счастливого настоящего и достойного будущего. Приобщая детей к истокам русской национальной культуры, я развиваю личность каждого ребёнка. В этой работе с удовольствием подключаются родители, тем самым закладывается основа семейного досуга. Проводятся традиционные игры с историей русского и бурятского народов, фольклорные праздники « Белый месяц на крайнем севере», «Осенняя ярмарка», «Масленица», «Рождество Христово». Это позволяет воспитывать у них любовь к родине, развивать интерес к своей республике, району, поселку. Знакомя дошкольников, со своей малой родиной в ДОУ был разработан долгосрочный **проект « Я житель республики Бурятия - моя родина Крайний север- Муйская долина»**, участниками проекта стали воспитанники и родители в результате реализации первого этапа была создана музейная комната. «Русская изба», собран и систематизирован материал по ознакомлению с природой и озером Байкал, оформлен уголок «Наша страна». Для ознакомления с флагом, гербом и президентами России и Бурятии в приемной оформлена стена геральдики. Дети познакомились с картой страны, знают ее границы, умеют находить главный город России- Москву и столицу Бурятии город Улан – Удэ, познакомились с культурой коренных жителей Бурятии бурятами, на крайнем севере эвенками – ороचनाми



Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие является одним из пяти направлений работы с детьми в образовательных областях «Художественное творчество». Для реализации поставленных задач я провожу организующие моменты по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду опираясь на технологию «Развивайте у детей творчество» Т.Г.Казакова. а также создаю условия для организации самостоятельной художественной деятельности детей, что в целом служит развитию гармоничной и творческой личности. для художественно-эстетического воспитания детей: детям предоставляется возможность лепить, рисовать, выполнять аппликацию из любого материала, с уважением отношусь к продуктам детского творчества, способствую самореализации детей в изобразительной деятельности. Я предоставляю детям возможность в проявлении творчества, что направлено на воспитание эмоционально-положительного отношения детей к художественной деятельности. В группе имеются театрализованный центр, уголок ряжения ,где дети учатся готовить декорации, гримируются, учат и представляют

роли. В такой творческой атмосфере они активно развиваются, чувствуют, что их умения и способности будут использованы.

Исполняя роли сказочных героев, дети приобщаются к культуре своего народа, произвольно вовлекая себя в то отношение к миру, который дает силу, чтобы прожить жизнь. Играя различных героев, ребенок приобретает ценные качества: свободная игра воображения, пополнение словарного запаса, выражение мыслей мимикой, жестами, движениями тела, пользование словом, умение различать реальное и фантастическое.

В нашем дошкольном учреждении дополнительно организована работа в кружке **«Барельефная лепка»**, которым вот уже несколько лет руководя я, как показывает мой опыт работы, барельефная лепка может с успехом использоваться в работе с детьми, имеющими отклонения в речи. Проведенная в течение нескольких лет работа позволила получить следующие результаты:

- усовершенствованы технические приемы барельефной лепки у детей: размазывание из столбика и шарика, сворачивание столбика в спираль
- усовершенствованы навыки владения стекой у детей, что оказало влияние на подготовку руки к письму;
- приобретен навык ориентировки на плоскости, умение видеть пространство.
- Дети качественно подготовлены к обучению школе .
- укреплена мелкая моторика рук;
- повышен интерес к занятиям лепкой
- заложены основы волевых качеств: выдержки и терпения;
- Приобретены навыки работы в коллективе.

Дети выражают себя, раскрывают свои способности, рисуя в традиционной и нетрадиционной технике, используют разные изобразительные материалы. И главное, такое рисование позволяет избавиться от стереотипов, учит ребенка, не бояться новых подходов и творческих решений воображению.





Социально-коммуникативное развитие.

. Социально-коммуникативное развитие происходит успешно при условии его непрерывного осуществления, т.е. включения во все моменты образовательного процесса. Для успешной реализации этого направления работы использую программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста». В группе созданы условия для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей. Совместно с детьми веду дневник настроений, добрых дел, обсуждаю различные ситуации из жизни, рассматриваю картины, организую театрализованные спектакли; «Лесная школа», «Бармалей», сюжетно-ролевые игры; «Почта», «Школа», «Библиотека», «Больница», «Семья», игры-драматизации. Исполняя роли сказочных героев, дети приобщаются к культуре своего народа, непроизвольно вовлекая себя в то отношение к миру, который дает силу, чтобы прожить жизнь. Играя различных героев, ребенок приобретает ценные качества: свободная игра воображения, пополнение словарного

запаса, выражение мыслей мимикой, жестами, движениями тела, пользование словом, умение различать реальное и фантастическое.

Важным аспектом социального развития является контакт с социумом который строиться на запланированных экскурсиях в школу, почту, библиотеку, пожарную часть, ФАП, администрацию поселения.. Дети принимают активное участие в мероприятиях проводимых на селе такие как; « Салют победы», «День защиты детей», « Юбилей села», « Юбилей библиотеки », « Книжка неделя», « Юбилей БАМа». Это способствует объединению детей, закладывает традиции межличностных взаимоотношений в детском коллективе. На протяжении всего дошкольного периода готовлю портфолио на каждого ребенка с его работами, достижениями, собираю фото-материал начиная с раннего возраста и до выпуска в школу. В группе имеется визитная карточка с фотографиями детей, где дети, приходя в детский сад радуются встрече с самим собой.



Информационно-коммуникативные технологии.

В своей работе я использую информационно-коммуникативные технологии, так как они позволяют: сделать подбор иллюстративного материала к образовательной деятельности и для оформления стендов, группы. Подбор дополнительного познавательного материала к образовательной деятельности, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов.

Создание презентаций для повышения эффективности образовательной деятельности с детьми, педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Результат: Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес; несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;

обладает стимулом познавательной активности детей

. Как и многие педагоги, являюсь участником современных интерактивных проектов. Использование информационно-коммуникационных технологий позволяет мне обобщать свой педагогический опыт работы, размещая конспекты занятий на страницах интернет-сообщества,

На сайте МБДОУ Д/С «Петушок» в рубрике «Воспитатели» создала свою страницу, где разместила свое электронное портфолио, проекты, рабочую программу, консультации для родителей, презентации.

Формирование единой информационно-образовательной среды в ДОУ определяется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 16, п. 3) и Федеральным государственным стандартом дошкольного образования

В работе использует такие Интернет-ресурсы, как:

Международный форум Детский сад “СЕМЬ ГНОМОВ”	http://vospitatelivsexgorodov.3bb.ru/
Форум работников детского образования и культуры	http://forum.numi.ru/index.php?act=idx
Сайт МБДОУ « Петушок» рубрика Для воспитателей	http://petushok-muya.ru/).
Сайт «социальная сеть Я воспитатель»	Yavospitel.ru
журнал «Дошкольное воспитание»;	. http://dovosp.ru/
Для воспитателей:	http://www.detsadd.narod.ru .

Технологии проектной деятельности

Приоритетным направлением моей работы является развитие познавательной активности у дошкольников. Мой проект « Знакомство детей МБДОУ Д\С « Петушок с бытом и культурой Бурятского народа и народа крайнего севера эвенков» на доступном детям уровне знакомит их с культурой, традициями, бытом бурятского и народов крайнего севера, способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к Отечеству, уважение к предкам, знакомит с историей родного края. начинать приобщение к ценностям народной культуры необходимо начинать с малых лет. Детские впечатления неизгладимы. Дети очень доверчивы, открыты. К счастью, детство — это время, когда возможно подлинное искреннее погружение в истоки национальной культуры.



Развивающая предметно-пространственная среда

Предметно – развивающая среда способствует развитию творческого воображения детей при создании игрового замысла; формированию культуры взаимоотношений. Создавая предметно-развивающую среду в своей группе, я учитывала психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда. Используя предметно - развивающую среду и ее средства, я помогаю детям обнаружить в себе и развить то, что присуще ребенку. Поэтому особое внимание уделяю конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника. В своей работе я использую разнообразные приемы, методы и формы организации образовательного процесса в специально сконструированной предметно - развивающей среде. Ведь её содержание влияет на тематику игр, выбор и использование ролей. А особое внимание уделяю развивающему характеру предметной среды. Одной из основных задач считаю обогащение среды такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, двигательную активность детей.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что развивающая предметно – пространственная среда группы обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, физическое, речевое и художественно – эстетическое

развитие детей и соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.

В нашем детском саду «Петушок» функционирует зимний сад, музей «русская изба», картинная галерея, в летнее время приусадебный огород, экологическая тропа.



Результаты распространения опыта педагога

Открытые занятия

1. Конспект НОД интегрированного занятия по экологии и развитию речи в старшей группе «Весенняя прогулка в лес».
2. Конспект НОД по ФЭМП в старшей группе «Путешествие в страну Математики».
3. Конспект НОД по физической культуре в старшей группе "Морской круиз".
4. Декоративное рисование « Дымковская слобода»
5. Конспект НОД по развитию речи пересказ в старшей группе « Заяц хвоста».
6. Конспект НОД в старшей группе по аппликации « Осенний ковер».
7. Интегрированное НОД « Знакомство с бытом и культурой бурятского народа»

Доклады

1. По теме «Экологическое воспитание в игре старшего дошкольного возраста»
2. Доклад по теме «Знакомство детей МБДОУ « Петушок» с этнокультурой и бытом эвенков крайнего севера Бурятии.
3. Семинар – практикум по теме «Театрализованная деятельность, как средство развития речи»

Публикации.

1.





Участие в районных мероприятиях.

В 2017 году в методическом объединении по теме «Экологическое воспитание детей в игре с применение здоровьесберегающих технологий.

В 2018 году в методическом объединении по теме «Экономическое воспитание детей в игре с интеграцией образовательных областей»

Работа с родителями.

В статье 18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте».

Работа с родителями МБДОУ Д\С « Петушок»

- Собrania и консультации с родителями
- Выпуск стенгазеты для детей, родителей » « Новости из Петушка»

- Оформление фотостендов « Шагаем в ногу с папой », «Растем, играем, познаем» и др.
- Семейный фотоконкурс «Моя прабабушка ветеран тыла»
- Семейная выставка рисунков (сотворчество детей и родителей) «В мире нет прекрасней края», «Моя земля».
- Проекты гражданско-патриотической направленности «Я – житель Бурятии – Моя Малая родина крайний север Бурятии Муйская долина», «Ребенок имеет право», «Моя семья»
- Проект « Знакомство с бытом и культурой Бурятского народа.
- Акция «Сбережем природу Муйской долины»,

Таким образом была проведена следующая работа с родителями в течение года. В работе с родителями в этом учебном году я ставила цель. Создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных и вместе с тем доверительных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

1.Консультации « Адаптация ребенка в детском саду, Одежда детей в зимний период, Обучение ребенка личной гигиене, Профилактика гриппа, Как одеть ребенка весной, Как избавить ребенка от вредной привычки ».

2.Были сделаны фотовыставки на темы «Растем играм. познаем», «Моя малая родина село Усть- Муя», « Байкал жемчужина Бурятии»

3. Анкетирование на тему: «Готов ли ваш ребенок в школу». «Чем питаются ваши дети »Беседы проводились: как индивидуальные, так и групповые. Четко определялась цель беседы: что необходимо выяснить, чем можно помочь родителям.

4.Беседы на тему: «Витамины-что это такое!, Одежда детей в группе ,Здоровье –в порядке спасибо зарядке «, Профилактика ОРВИ»

5. Были выставлены консультации в уголок « Советы Айболита» « Овощи и фрукты –полезные продукты,.

6. Выставка смотра конкурса на тему: «Осенние фантазии» , « Дед мороз спешит на елку»

« Белый месяц на крайнем севере»

В ФГОС говорится, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи.

-