**Родительское собрание в разновозрастной группе МБДОУ Д\С « Петушок»**

 **Тема: «Папа, мама и я — читающая семья».**

**Воспитатель : Малунова Н.В**

**Март 2021г**

Форма проведения: литературная викторина.

Цели.

1. Прививать любовь к чтению художественной литературы.
2. Развивать познавательную активность детей.
3. Способствовать возрождению традиции семейного чтения.
4. Организация семейного общения и совместного досуга детей и родителей.

Задачи.

1. Изучить читательскую ситуацию в семьях, круг детского чтения.
2. Расширить социальное партнерство, привлечь детей и родителей к чтению.
3. Помочь родителям осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса развития их личности, как залога дальнейшего обучения в школе.
4. Вовлечь каждого родителя в решение проблемы детского чтения и развития активной читательской среды детей.
5. Развивать творческие способности.
6. Выявить самую читающую семью.

Организационный этап.

Перед собранием группа украшена плакатами по теме ***«Мы – читающая семья»***, эпиграфа и программы конкурса.

Родители сидят полукругом, а дети заняты в уголке уединения с помощником воспитателя.

Предварительная работа.

1. Беседа с детьми.
2. Анкетирование родителей по теме собрания.
3. Консультация ***«Как организовать домашнее чтение»***.
4. Составление и оформление памятки для родителей ***«Семья и книга»***.
5. Оформление эпиграфа к родительскому собранию.
6. Оформление на плакате программы конкурса.
7. Подготовка подарков, дипломов участникам конкурса.
8. Оформление выставки художественной литературы для чтения детям и самостоятельного чтения детьми.
9. Оформление папки-передвижки ***«Уголок книги в семье»***.
10. Решения родительского собрания на заседании родительского комитета.

Участники: Родители, дети старшей подгруппы , воспитатель.

**План проведения:**

1. Вступительное слово воспитателя.
2. Выступление заведующей
3. Выступление родителей
4. Разминка
5. Конкурс — Отгадай загадку
6. Конкурс — Продолжи стихотворение
7. Конкурс ***«Отрывок из стихотворения»***.
8. Конкурс Кто здесь был и что забыл
9. Конкурс ***«Постановка спектакля»***
10. Конкурс ***«Дальше, дальше…»***
11. Заключительная часть.

**Актуальность.**

Эпиграф: ***«Чтобы воспитать, тут нужны беспрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение»***. *(А. Чехов)*

***«Люди перестают мыслить, когда они перестают читать»***. Слова эти сказаны великим французским мыслителем Дани Дидро много лет назад. Актуальны они и сейчас, так как решение проблемы привитие интереса детей к чтению решает ряд воспитательных, образовательных и развивающих задач обучения и воспитания.

Ещё совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. В 1970-80 годы возник миф о России как о самой читающей стране мира. Высокий престиж чтения в обществе, и особенно ***«серьёзной»*** литературы, собирательство, создание своих домашних библиотек — всё это способствовало чтению и реально подкрепляло наши представления о себе как читающей стране. Но сегодня картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки значительно изменились.

В современном обучении чтению отдельной и очень острой проблемой является проблема семейного чтения. Общественная жизнь резко изменилась таким образом, что широкое распространение телевидения, видеотехники, компьютеров отодвинули книгу на второй план. Чтение вслух матерью всем детям в семье, стало редким явлением в наши дни. В русской педагогике всегда заботились о домашнем чтении детей. Так, в 19 веке даже выходили специальные издания для чтения и бесед в кругу семьи.

Негативным фактором в формировании читателя-ребенка является и утрата традиций семейного чтения. Необходимо подчеркнуть, что чтение в семейной среде играет особую роль. Совместное прочтение книги, общение по поводу прочитанного сближает членов семьи, объединяет их духовно. Между тем, на современном этапе развития общества в большинстве семей книга перестает быть темой для разговора, исчезают домашние библиотеки. Такое положение крайне негативно сказывается на духовном климате семьи и не способствует формированию ребенка-читателя. Не читающие родители воспитывают не читающих детей. Следовательно, на сегодняшний день возрождение, дальнейшее развитие и выведение на новый уровень традиций семейного чтения как культурной нормы развития ребенка является одной из важнейших задач социума. Семейные чтения – это главный путь широкого приобщения детей к миру книги.

**Вводная часть.**

Процесс общения ребенка-дошкольника с книгой – это процесс становления в нём личности. О важнейшей роли книги в формировании человека говорилось еще во времена Ярослава Мудрого. Книга должна войти в мир ребёнка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребёнок должен любить книгу, тянуться к ней.

Но, как известно, современные дети всё чаще проводят своё время за компьютерными играми, просмотром телепередач и всё реже читают книги.

В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребёнка взять в руки книгу, тем более ребенка–дошкольника, так как он является своеобразным читателем. Слово ***«читатель»*** по отношению к дошкольному возрасту условно. В действительности это слушатель, чья встреча с книгой полностью определяется взрослым человеком, начиная от выбора текста для чтения и кончая продолжительностью общения с книгой. Вкус, интерес к произведению, его трактовка, умение ориентироваться в круге детского чтения, создание системы чтения – всё это во власти взрослого. От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребёнок настоящим, увлечённым читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнёт случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

Домашнее чтение обогащает детей, и их родителей знаниями о семье, чистоте отношений, послушании, совести, добре и зле, но и сближает всех членов семьи, кровных родных, близких людей разных поколений и разного жизненного опыта. В наше время молодое поколение мало знает о жизни своих отцов и дедов. И дело здесь не в дефиците времени или раздельном проживании, а в хрупкости связей между представителями разных поколений внутри семьи. Семейное чтение способствует установлению более близкого общения между людьми разного поколения, а для ребенка главное – получить радость от общения со взрослыми.

В современном мире существует много возможностей для всестороннего развития личности. Однако ученые бьют тревогу: дети теряют способность к мыслительному процессу, к логическому мышлению. Все чаще телевизор, компьютер заменяет им книги. Чтение превращается в скучный учебный предмет, когда дети читают лишь программные произведения. Как же вернуть детям книгу? Чтобы воспитать в ребенке активного читателя.

**Ход собрания.**

**Вступительная часть.**

Добрый вечер, уважаемые дети и родители! Мы рады встрече с вами. Сегодня мы собрались с вами, чтобы поговорить о художественной литературе и о домашнем чтении детям.

Книга учит добро понимать,

О поступках людей рассуждать.

Коль плохой, то его осудить,

Ну а слабый – его защитить!

Дети учатся думать, мечтать,

На вопросы ответ получать.

Каждый раз что-нибудь узнают,

Окружающий мир познают.

Наше время — время великих достижений науки, техники время замечательных открытий. Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим Максим Горький считал книгу. В книге заключен огромный духовный мир человечества. ***«Я, вероятно, не сумею передать достаточно ярко, убедительно, как было велико мое изумление, когда я почувствовал, что почти каждая книга как бы открывает передо мною окно в новый неведомый мир»***. Эти слова писателя точно отражают желание всех взрослых подобрать для детей такие книги, которые ответили бы на все их ***«почему»***.

Прозорливые родители всегда стремятся к тому, чтобы дети имели собственные книги и, чтобы таких книг было много. Они читают малышам вслух, а те сосредоточенно слушают... Однако такая картинка из жизни несколько идеализирована. Сегодня многим детям вообще никто ничего не читает, некоторым от случая к случаю читают что-нибудь по вечерам или в выходные. А без помощи взрослых ребенку не войти в прекрасный мир книги. Дети, получившие ***«книжную прививку»*** в раннем детстве, несравненно лучше готовы к обучению в школе. Они умеют слушать, сосредотачиваться на определенном занятии, хорошо говорят.

Выразительное чтение стихов детьми группы.

Читающая мама.

Всё начинается с семьи, когда-то в детстве раннем.

Мне дверь открыла в книжный мир читающая мама.

Стихи с утра, в обед – рассказ, а на ночь – чудо-сказка.

И наполнялся каждый раз наш дом теплом и лаской.

Я на коленках у неё сидеть могла часами.

За это чтение вдвоём признательна я маме.

Она дарила мне любовь, прижав меня руками…

Я вслушиваюсь вновь и вновь в любимый голос мамы.

Я помню тот волшебный звук исполненный покоя.

И в хороводе чёрных букв рождался мир героев.

Он наши души тормошил сюжетами историй

И мы смеялись от души и плакали от горя…

И было ясно: хочешь стать успешной и великой –

***«Читать»*** должно быть как ***«дышать»***, ведь жизнь пуста без книги.

И эта память детских лет во мне живет упрямо,

Ведь мой читательский билет мне выписала мама.

Выступление воспитателя.

***«Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя»***.

**Доклад.**

Не только в детском саду, но и дома, в семье надо учить детей любить книгу. Наверное, нет таких родителей, которые не хотели бы научить своих детей быстро и выразительно читать, привить интерес к чтению, ибо роль книги в жизни человека огромна.

Хорошая книга — и воспитатель, и учитель, и друг. Недаром во все времена великие люди призывали к чтению. Эпиграф нашего собрания, слова, принадлежащие Антону Павловичу Чехову: ***«Чтобы воспитать, тут нужны беспрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение»***.

Детская литература — это искусство и ***«чтение детям любого художественного произведения должно быть подчинено целям… эстетического воспитания»***.

Трудно переоценить значение литературы для развития ребенка. Она способствует расширению горизонта детского знания о мире, помогает ребенку усвоить образцы поведения, воплощенные в тех или иных литературных героях, формирует начальные представления о прекрасном. Однако, в нашем современном, компьютеризированном ритме жизни, мы просто забываем о художественных ценностях, о традициях. Наши дети всё реже интересуются классикой, забывают, а порой и просто не знают русских народных сказок, знаменитых сказок зарубежных писателей, на которых выросло не одно поколение, в том числе и мы с вами. Их сегодняшними любимыми героями становятся Барби, бэтманы, роботы, Винкс и вообще непонятно кто. И это очень печально: ведь в наших сказках герои не только помогают в чём – то, они учат нас жить, дружить, быть добрыми, отзывчивыми, не боятся трудностей и всегда идти вперёд к поставленной цели. Проживая жизнь героев – ребёнок вбирает, присваивает их духовный опыт, и этот опыт становится для него собственным, личным, начинает влиять на его действия и поступки.

Главной задачей ознакомления дошкольников с художественной литературой является воспитание интереса и любви к книге, стремление к общению с ней, умении слушать и понимать художественный текст, то есть всё то, что составляет основание, фундамент для воспитания, будущего взрослого талантливого читателя, литературно образованного человека. Ознакомление с художественной литературой в детском саду проводится ежедневно, в эту область входят – чтение, обсуждение и разучивание.

По мнению многих психологов *(О. Никифоровой, Л. Выготского)* именно дошкольный период рассматривается как первая ступень в литературном развитии будущего ***«большого, талантливого»*** читателя. Но надо помнить, что эту работу нужно проводить и дома – это семейное чтение книг, беседы по содержанию, зарисовки понравившихся сюжетов, заучивание стихов. Сегодня, когда наши дети только постигают азы художественной литературы, необходимо помочь им полюбить книгу. В этот период особенно важно обсуждать прочитанное с ребенком, совместно решать проблемные ситуации. А как нужна ребенку ваша помощь при выборе книги и дома! Об этом не следует забывать нам – взрослым.

Основными методами литературного развития детей 6 лет являются:

* чтение *(рассказывание)* взрослого. Своим искренним интересом, выразительностью речи, умелым владением голосом и мимическими средствами взрослый может увлечь детей, помочь им сосредоточенно выслушать произведение, вызвать на дальнейшее его обсуждение
* последующая беседа способствует углублению восприятия литературного текста детьми, формулированию в речи своего отношения к услышанному. Для этого в беседу включаются разные группы вопросов
* рассматривание иллюстраций. Рассматривание книжных иллюстраций с детьми имеет несколько целей: они сориентируют детей в последовательной связи событий, напомнят содержание текста в процессе его перессказывания, помогут представить героев и некоторые обстоятельства, важные для понимания произведения

- театрализованные игры: игры-драматизации и игры с фигурками разных видов настольного, стендового и кукольного театров обеспечивают практику детей в разных видах художественно-речевой и театрально-игровой деятельности по текстам знакомых литературных произведений.

Создать условия для познавательной деятельности ребенка стимулировать ее, направлять его размышления — вот главная задача родителей, которой определяется и их ведущая роль в организации семейных чтений. В процессе семейных чтений реализуется как психологическая, так и социальная функции общения. Его участники не только вступают в контакт между собой и отождествляют себя друг с другом, но и в их духовный мир входит социально значимые нравственные идеи, источником которых служат явления жизни, отраженные в произведениях литературы. Главным же действующим лицом в этом общении является ребенок. Родители должны лишь направлять его познавательную деятельность и побуждать его к размышлениям.

Читайте книги с ребенком, рассматривайте картинки, находите смешные несовпадения, задавайте вопросы. Надеемся, что подготовленные нами памятки помогут вам преодолеть возникающие трудности в работе ребенка с книгой. И помните, книги – это наши друзья и верные помощники. Мы – дети и взрослые, любим книгу. Она помогает нам лучше узнать и понять друг друга, способствуя тому, чтобы у взрослых память о детстве, откуда все мы родом, просветляла, возвышала, а у детей путь к взрослой жизни был не таким тернистым. Детство неизбежно уходит от нас, а книги остаются с нами навсегда.

**Воспитатель.**

- А сейчас я хочу предоставить слово нашей заведующей.

- Бесспорно, очень большую роль играет книга в воспитании детей. Еще Максим Горький писал: ***«Я, вероятно, не сумею передать достаточно ярко и убедительно, как велико было мое изумление, когда я почувствовал, что почти каждая книга как бы открывает передо мною окно в новый неведомый мир»***. Эти слова писателя точно отражают желания всех взрослых подобрать такие книги нашим малышам, чтобы они служили распахнутым окном во все детские ***«почему»***. Ведь этих ***«почему»*** десятки тысяч!

- Почему луна не падает на землю?

- Почему листья зеленые?

- За что белого мишку вписали в Красную книгу?

- Где прячется эхо? и т. д.

И на все вопросы мы находим ответы в книгах.

Давайте представим, хотя бы на миг,

Что вдруг мы лишились журналов и книг,

Что люди не знают, что значит поэт,

Что нет Чебурашки, Хоттабыча нет.

Что будто никто никогда в этом мире,

И слыхом не слыхивал о Мойдодыре,

Что нету Незнайки, вруна-недотёпы,

Что нет Айболита, и нет дядя Стёпы.

Наверно нельзя и представить такого?

Так здравствуй же, умное, доброе слово!

Пусть книги, друзьями заходят в дома!

Читайте всю жизнь – набирайтесь ума!

*(Ю. Энтин)*

А сейчас я предлагаю провести блиц-опрос.

Блиц-опрос для родителей.

1. Что чаще всего предпочитает ваш ребёнок?

а) читать сам;

б) слушать чтение взрослых.

2. Как вы поступаете, когда ваш ребёнок с интересом рассматривает *(читает)* книгу?

а) хвалите его;

б) ничего не говорите?

3. Принято ли в вашей семье читать книги вслух?

а) да;

б) нет.

4. Сможете ли вы назвать книгу, которую недавно рассматривал *(читал)* ваш ребёнок?

а) безусловно, да;

б) наверное нет.

Что мы получили в результате. Блиц-опрос указал ещё на один тревожный факт – только третья часть присутствующих родителей практикует дома семейное чтение вслух. А вот назвать книгу, которую читал ребёнок недавно, смогли лишь 50-60% родителей. Прекрасно, что наши дети интересуются книгами, читают. Так давайте поддержим этот огонёк похвалой, а не ругать за качество чтения.

Читайте книги с ребёнком по очереди, рассматривайте картинки, находите смешные несовпадения, задавайте вопросы. Помните, что чтение является основой всего обучения в школе. Надеемся, что подготовленные нами памятки помогут вам преодолеть возникающие трудности в работе ребёнка с книгой.

**Рекомендации.**

1. Ни в коем случае нельзя принуждать ребенка что-либо делать, даже из благих побуждений.
2. Не паниковать самим и успокоить ребенка. Нельзя давить на ребенка!
3. После чтения не торопитесь его экзаменовать.
4. Внимательно и дружелюбно выслушайте ребенка.
5. При первых успехах не жалейте похвал.
6. Не торопитесь хвастаться перед другими успехами своего ребенка.

**Памятка для родителей.**

1. Читайте вслух с ребенком не менее 10-15 минут в день *(можно дробно.)*
2. Перед чтением уберите со стола отвлекающие предметы, проветрите комнату.
3. Если ребенок устал, проведите физкультминутку.
4. Во время чтения книги выясняйте значение трудных слов, рассматривайте иллюстрации.
5. Беседуйте о прочитанном, о том, чему учит книга *(рассказ, сказка)*, что нового ребенок узнал.
6. Предложите ребенку нарисовать картинку к самому интересному отрывку из книги или выучить его наизусть.

**Вопросы для дискуссии.**

1. Мы привыкли винить цивилизацию, технический прогресс в том, что люди, не только дети, но и взрослые стали читать меньше, что очень много искушений появилось помимо книги в виде телевизора, видео, DVD, компьютера. Не выходя из дома, можно получить всю порцию удовольствий и развлечений. Действительно ли эти удивительные открытия отвлекают человека от книги, или одно с другим не связано?
2. Уместен ли торг между родителями и ребенком? ***«Ты не прочитал книгу, поэтому компьютера и телевизора не будет»***. Насколько оправдан и эффективен такой прием?
3. Важно ли читать с детьми вслух?
4. Всякая ли литература полезна? Нужно ***«подсовывать»*** или отбирать книгу?
5. Какую заповедь общения с книгой нужно обязательно соблюдать?

Ответы к дискуссии.

1. Дело не совсем в компьютерах, а в том, что реально у нас сейчас жизнь идет быстрее. И, возможно, у нас ни у кого нет, ни на что времени, в том числе и у детей времени остается все меньше и меньше. Тем более, что многие родители с большим удовольствием заполняют время детей чем-то другим. Хорошо, если это секции, кружки, различные студии.
2. Говоря так ребенку, мы меняем местами книгу, которая становится ***«обязаловкой»***, и телевизор, который становится развлечением, подарком за сделанное что-то. И потихонечку мы вкладываем в сознание ребенка, что книга – это что-то такое нудное и такое обязательное, как мытье посуды, а все остальное: компьютер, телевизор – это что-то такое, чем его наградят, когда он дочитает или расскажет содержимое книги до конца.

Современный писатель Пинка советует: «Делитесь тем, что вы любите. Делитесь самым дорогим. Если вы любите книгу – делитесь вашей радостью, вашей любовью. Как делиться? Читайте вслух детям. А главное – не просите ничего у них взамен. Потому, что любовь к книге не может стать предметом торговли.

3. Важно. Считается, что у человека среди жизненных потребностей есть потребность слушать истории. Родители, читая вслух, рассказывают эти истории, удовлетворяя жизненную человеческую потребность в них. Потом, когда ребенок вырастет, эти самые истории он будет находить в книгах.

4. Никто ни даст однозначного ответа. Однако родители должны формировать вкус своего ребенка, воспитывать его. И методы выбирает каждый свои. Если ваш сын ест одни пирожки и пиццу, вы ведь предпримите какие–то меры? Будете влиять на формирование вкуса? Думаю, с книгами дело обстоит примерно также.

5. Нужно любить читать. Если мы сами — любим, читать, то ребенок читает. Если мама смотрит видео, а папа играет на компьютере, а ребенок должен в это время одолевать книги, конечно, этого не будет. Современная жизнь, как и любая другая требует внимания к ребенку. Сколько мы польем и посадим в эту землю, ровно такие всходы мы и получим. И тут нет никаких чудес. И если в доме не читают книги, то не будет читать и ребенок. А без помощи взрослых ребенку не войти в прекрасный мир книги. Дети, получившие "книжную прививку" в раннем детстве, лучше готовы к обучению в школе.

Интересной и конструктивной оказалась наша беседа. Хочется верить, что, благодаря этой беседе актуальная во всем мире проблема ***«нечитания»*** детей в вашей семье окажется хотя бы чуть не совсем безнадежной.